Abonament Nr. 59. Nr. porządkowy 127.

TEATR KRAKOWSKI.

We Wtorek dnia 29go Kwietnia 1873 r.

Ostatni i pożegnalny występ

Bolesława Leszczyńskiego.

Tragedya w 5 aktach wierszem, Rasina

FEDRA

OSOBY:

Tezeusz syn Egeja król Ateński — Pan Benda.
Fedra, córka Minosa i Pazafai żona Tezeusza — — — Pani Hoffman.
Hipolit, syn Tezeusza — — Pan Leszczyński.
Arycya, księżniczka z krwi królów ateńskich — — — Panna Bendówna.
Teramen, nauczyciel Hipolita — Pan Rychter.
Enona, poufała Fedry — — Pani Wolska.
Izmena, poufała Arycyi — — Panna Kwiecińska.
Panopa, jedna z kobiet przy dworze Fedry — — — Panna Wojnowska.
Niewolnica — — — — Panna Ekel.

Rzecz dzieje się w Trezenie w mieście Peloponezu

CENY MIEJSC: Loża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Loża II. piętra 3 złr. 15 cen. Krzesło w loży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w loży parterowej lub I. piętra 2 złr Krzesło w loży II. piętra 1 złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50 cent. — Balkon 50 cent Galerya 25 cent.

Początek o godz. 7.